

Daisy Bodin & Julie Bodin

Illustré par Ana Eyes

# WOMAN TAROT



Le livre d'accompagnement

Éditions Eyrolles  
61, bd Saint-Germain  
75005 Paris  
www.editions-eyrolles.com

Mise en pages : Alexandra Delhommeau  
Correction/relecture : Caroline Puleo et Emmanuelle Peraldi

---

Depuis 1925, les éditions Eyrolles s'engagent en proposant des livres pour comprendre le monde, transmettre les savoirs et cultiver ses passions ! Pour continuer à accompagner toutes les générations à venir, nous travaillons de manière responsable, dans le respect de l'environnement. Nos imprimeurs sont ainsi choisis avec la plus grande attention, afin que nos ouvrages soient imprimés sur du papier issu de forêts gérées durablement. Nous veillons également à limiter le transport en privilégiant des imprimeurs locaux. Ainsi, 89 % de nos impressions se font en Europe, dont plus de la moitié en France.

---

En application de la loi du 11 mars 1957, il est interdit de reproduire intégralement ou partiellement le présent ouvrage, sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation de l'éditeur ou du Centre français d'exploitation du droit de copie, 20, rue des Grands Augustins, 75006 Paris.

© Éditions Eyrolles, 2024  
ISBN : 978-2-416-01204-4

Daisy Bodin & Julie Bodin  
Illustré par Ana Eyes

# WOMAN TAROT

Le tarot divinatoire pour éclairer  
votre chemin grâce à la puissance  
des énergies féminines

● Éditions  
**EYROLLES**



# SOMMAIRE

Introduction.....	9
<i>Arcanes majeurs</i> .....	9
<i>Arcanes mineurs</i> .....	9
<i>Comment utiliser le tarot au quotidien ?</i> .....	10
<i>Les petits plus à savoir</i> .....	12
<b>ARCANES MAJEURS</b> .....	<b>15</b>
<i>Carte I – La Mystique (Le Magicien - le Bateleur)</i> .....	16
<i>Carte II - La Papesse (La Grande Prêtresse)</i> .....	18
<i>Carte III - L'Impératrice</i> .....	20
<i>Carte IV - L'Empereur</i> .....	22
<i>Carte V – La Gardienne du Sacré (Le Pape - l'Hiérophante)</i> .....	24
<i>Carte VI - Les Amoureux (L'Amoureux)</i> .....	26
<i>Carte VII - Le Chariot</i> .....	28
<i>Carte VIII - La Justice</i> .....	30
<i>Carte IX - L'Ermite</i> .....	32
<i>Carte X - La Roue de Fortune</i> .....	34
<i>Carte XI - La Force</i> .....	36
<i>Carte XII - Le Pendu</i> .....	38
<i>Carte XIII – La Mort (L'Arcane sans Nom)</i> .....	40
<i>Carte XIV - La Tempérance</i> .....	42
<i>Carte XV - Le Diable</i> .....	44
<i>Carte XVI - La Tour (La Maison Dieu)</i> .....	46
<i>Carte XVII - L'Étoile</i> .....	48
<i>Carte XVIII - La Lune</i> .....	50
<i>Carte XIX - Le Soleil</i> .....	52

<i>Carte XX - Le Jugement</i> .....	54
<i>Carte XXI - Le Monde</i> .....	56
<i>La Réveuse (Le Mat - Le Fou)</i> .....	58
ARCANES MINEURS .....	61
Lames d'eau - Les Coupes .....	63
<i>As des Coupes</i> .....	64
<i>Deux des Coupes</i> .....	66
<i>Trois des Coupes</i> .....	68
<i>Quatre des Coupes</i> .....	70
<i>Cinq des Coupes</i> .....	72
<i>Six des Coupes</i> .....	74
<i>Sept des Coupes</i> .....	76
<i>Huit des Coupes</i> .....	78
<i>Neuf des Coupes</i> .....	80
<i>Dix des Coupes</i> .....	82
<i>Nymphe des Coupes (Valet des Coupes)</i> .....	84
<i>Amazone des Coupes (Cavalier des Coupes)</i> .....	86
<i>Déesse des Coupes (Reine des Coupes)</i> .....	88
<i>Enchanteur des Coupes (Roi des Coupes)</i> .....	90
Lames de terre - Les Deniers.....	93
<i>As des Deniers</i> .....	94
<i>Deux des Deniers</i> .....	96
<i>Trois des Deniers</i> .....	98
<i>Quatre des Deniers</i> .....	100
<i>Cinq des Deniers</i> .....	102
<i>Six des Deniers</i> .....	104
<i>Sept des Deniers</i> .....	106
<i>Huit des Deniers</i> .....	108
<i>Neuf des Deniers</i> .....	110
<i>Dix des Deniers</i> .....	112

<i>Nymphé des Deniers (Valet des Deniers)</i> .....	114
<i>Amazone des Deniers (Cavalier des Deniers)</i> .....	116
<i>Déesse des Deniers (Reine des Deniers)</i> .....	118
<i>Enchanteur des Deniers (Roi des Deniers)</i> .....	120
<b>Lames de feu - Les Bâtons</b> .....	123
<i>As des Bâtons</i> .....	124
<i>Deux des Bâtons</i> .....	126
<i>Trois des Bâtons</i> .....	128
<i>Quatre des Bâtons</i> .....	130
<i>Cinq des Bâtons</i> .....	132
<i>Six des Bâtons</i> .....	134
<i>Sept des Bâtons</i> .....	136
<i>Huit des Bâtons</i> .....	138
<i>Neuf des Bâtons</i> .....	140
<i>Dix des Bâtons</i> .....	142
<i>Nymphé des Bâtons (Valet des Bâtons)</i> .....	144
<i>Amazone des Bâtons (Cavalier des Bâtons)</i> .....	146
<i>Déesse des Bâtons (Reine des Bâtons)</i> .....	148
<i>Enchanteur des Bâtons (Roi des Bâtons)</i> .....	150
<b>Lames d'air - Les Épées</b> .....	153
<i>As des Épées</i> .....	154
<i>Deux des Épées</i> .....	156
<i>Trois des Épées</i> .....	158
<i>Quatre des Épées</i> .....	160
<i>Cinq des Épées</i> .....	162
<i>Six des Épées</i> .....	164
<i>Sept des Épées</i> .....	166
<i>Huit des Épées</i> .....	168
<i>Neuf des Épées</i> .....	170
<i>Dix des Épées</i> .....	172
<i>Nymphé des Épées (Valet des Épées)</i> .....	174

<i>Amazone des Épées (Cavalier des Épées)</i> .....	176
<i>Déesse des Épées (Reine des Épées)</i> .....	178
<i>Enchanteur des Épées (Roi des Épées)</i> .....	180
Conclusion.....	183
Notes.....	184

# INTRODUCTION

L'histoire reste floue quant à la date exacte de l'apparition du Tarot. Cependant, les premières cartes divinatoires seraient apparues dans le courant de l'an mille, puis auraient évolué jusqu'à devenir le tarot (nom de l'époque « les taraux »). Les premières mentions du nom « tarot » dateraient du XIII<sup>e</sup> siècle en Italie, sous le nom de *tarocchi* signifiant « perte de valeur » et du mot *trionfi* signifiant « triomphes ». Au XV<sup>e</sup> siècle, les cartes divinatoires sont appelées « naïpes » pour exprimer « la bonne aventure ». Au XVIII<sup>e</sup> siècle, le tarot est fabriqué à Marseille, à Lyon, à Avignon et à Dijon.

Le tarot de Marseille fut créé et nommé en hommage aux maîtres cartiers marseillais qui étaient réputés pour leurs créations de cartes. Le tarot se compose de 22 arcanes majeurs et de 56 arcanes mineurs, soit 78 lames au total.

## Arcanes majeurs

Les arcanes majeurs racontent, à l'aide d'illustrations de personnages, le voyage initiatique d'une personne au cours de sa vie ou d'une expérience, depuis le Mat (non identifié par un nombre) à la carte n° XXI.

Les arcanes majeurs (reliés à l'Esprit) reflètent les grands axes que la personne va expérimenter tout au long de sa vie.

## Arcanes mineurs

Les arcanes mineurs sont séparés en 4 catégories :

- Les Bâtons (reliés à l'élément feu)
- Les Coupes (reliées à l'élément eau)
- Les Épées (reliées à l'élément air)
- Les Deniers (reliés à l'élément terre)

Ces arcanes mineurs sont numérotés As, puis de Deux à Dix. Ils sont composés de quatre figures : le Valet, le Cavalier, la Reine et le Roi (ici appelés la Nymphé, l'Amazone, la Déesse et l'Enchanteur).

Les arcanes mineurs sont des cartes qui évoquent toutes les petites aventures terrestres que la personne va vivre en plus des grands axes des arcanes majeurs. Permettant d'affiner les tenants et aboutissants, ils marquent clairement le chemin qui se dessinera, et la manière dont la situation se présentera. Vous pourrez ainsi comprendre les défis et atouts de votre destinée.

La cartomancie était déjà utilisée au travers des cartes traditionnelles où seuls les arcanes mineurs existaient, avec les cœurs pour les Coupes (les guérisseurs, les enseignants), les trèfles pour les Bâtons (les bâtisseurs, les producteurs et les fabricants), les carreaux pour les Deniers (les vendeurs) et les piques pour les épées (les défenseurs, les gouverneurs).

Ces cartes permettaient d'être discret pendant toute la période de l'Inquisition et de la chasse aux sorcières.

## Comment utiliser le tarot au quotidien ?

Bien souvent, le plus facile, dans un premier temps, est de se familiariser avec le tarot à travers les arcanes majeurs. Ceux-ci permettent de percevoir les premiers éléments qui constitueront l'avenir en lien avec les questionnements que vous vous posez. Pour pratiquer le tarot, commencez par penser à une question pour laquelle vous souhaitez une réponse. Mélangez les cartes, coupez le paquet en deux et étalez, face cachée, l'ensemble des lames du paquet. Toujours en pensant à votre question, choisissez une à six cartes et retournez-les, les unes à la suite des autres, pour réaliser l'interprétation.

Le choix d'une seule carte indique une réponse large, d'influence positive ou négative.

Le choix de prendre trois cartes peut exprimer le passé, le présent et le futur, tandis que le choix de six cartes donnera une compréhension évolutive de la situation avec, comme suit :

- Carte 1 : l'énergie générale de la situation ;
- Carte 2 : l'énergie actuelle de la situation ;
- Carte 3 : l'énergie vers laquelle vous souhaitez tendre ;
- Carte 4 : l'énergie du futur proche liée à la situation ;
- Carte 5 : les défis à relever pour réussir, ou les atouts que vous avez pour dépasser la situation ;
- Carte 6 : l'énergie du futur lointain liée à la situation, ou la réponse définitive à votre question.

### *Tirage à 6 cartes*



CARTE 1 -  
Situation  
actuelle  
Constat –  
Intention

CARTE 2 -  
Réalité dans  
le présent

CARTE 3 -  
Souhaits,  
désirs

CARTE 4 -  
Futur proche

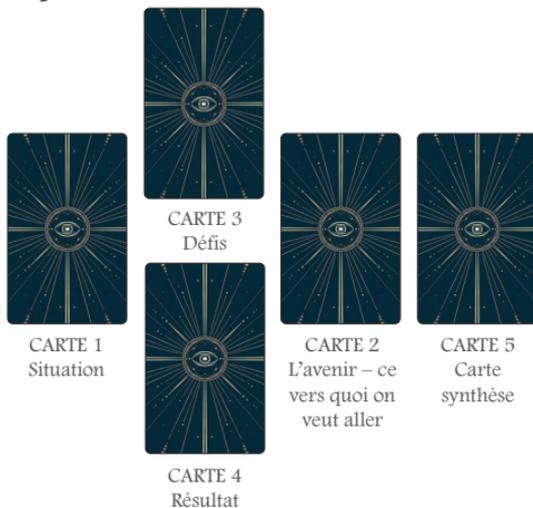
CARTE 5 -  
Défis

CARTE 6 -  
Futur plus  
éloigné

PRÉSENT

FUTUR

### *Tirage à cinq cartes*



CARTE 1  
Situation

CARTE 3  
Défis

CARTE 2  
L'avenir – ce  
vers quoi on  
veut aller

CARTE 5  
Carte  
synthèse

CARTE 4  
Résultat

## Les petits plus à savoir

Afin de maîtriser parfaitement les tirages de tarot, il est également important de connaître des astuces supplémentaires.

Lorsque vous mélangez les cartes avant le tirage, vous pouvez décider de choisir votre propre convention. Cela signifie que vous créez une charte avec vos guides, afin de pouvoir interpréter au mieux les messages reçus.

### *Coupe*

La carte mise en évidence lors de la coupe du paquet de cartes peut être conservée sur le tapis afin de renseigner sur la situation présente. Cette carte vient renforcer l'information mentionnée lors du tirage ou apporter une indication complémentaire.

### *Dos de deck*

Lors de la coupe du paquet de cartes, la carte se situant à la fin du paquet est nommée « dos de deck ». Cette lame apporte une information quant à la finalité de la situation, telle une réponse complémentaire à votre question. Vous pouvez la conserver pour le tirage complet.

### *Lecture des cartes droites et/ou inversées*

Lors du mélange des lames, il est possible que certaines cartes se tournent. En les posant sur la table, elles peuvent donc se présenter de manière inversée (carte « tête en bas »). Avant votre tirage, vous pouvez décider par convention de les conserver à l'envers ou alors de les remettre à l'endroit.

Si vous décidez de conserver les lames « tête en bas », vous découvrirez les messages qui auront un sens inversé par rapport à la première interprétation, à savoir :

carte droite = forces

carte inversée = faiblesses

Cependant, certaines cartes ont par nature une interprétation qui révèle une faiblesse, même en étant en position droite. Par conséquent, afin de bien interpréter le message, la carte mentionne le terme « forces (si carte inversée) ». Dans ce cas, il sera nécessaire de se référer aux faiblesses lorsque la carte est en position droite et aux forces lorsque celle-ci est en position « tête en bas ».

### *Cartes supplémentaires*

Si le tirage que vous avez réalisé manque d'informations pour répondre à la question posée, n'hésitez pas à ajouter des lames supplémentaires qui apporteront un éclaircissement.

### *Numérologie*

Chaque lame correspond à un chiffre qui, en numérologie, a une signification supplémentaire apportant une indication pertinente pour encore mieux vous familiariser avec l'énergie des lames du tarot. Vous découvrirez pour chaque lame le chiffre associé et son message correspondant. En numérologie, le calcul est simple : il suffit d'additionner chaque chiffre formant le numéro de la carte afin de découvrir un chiffre entre 1 et 9. Par exemple, pour la carte 11, on prend le nombre  $11 = 1 + 1 = 2$ , et on cherche ensuite la signification du chiffre 2.